

不再「兜風耳」

電視劇《十兄弟》裏有個叫「順風耳」的角色，最令人印象難忘的，莫過於他長了一對像雷達般，能接收千里之外聲音的「兜風耳」。現實生活中，耳朵的形狀與我們的聽覺並無關連，可是大概誰都不願意自己因兜風耳而成為人群中的「焦點」，因此近年來，隨着整形外科手術在港漸漸普及，兜風耳矯正手術亦開始讓人受落。

兜風耳是常見的先天性耳形問題，成因主要分為兩個類別，其一是耳蝸軟骨太大，其二是外耳耳骨過硬。一直以來，在歐美國家的審美觀中，兜風耳常被認為是不雅，以致有兜風耳的小朋友或青年深受困擾。

近年，本港年青一代亦受西方思想影響，對兜風耳亦抱同樣觀感。不少父母更希望在子女出生後，儘快助他們矯正兜風耳問題。

過去，坊間有不少聲稱是矯正兜風耳的「良方」，包括以膠紙貼著耳朵等，但都是毫無根據；只有兜風耳矯正手術，方能真正讓問題得到改善。

兜風耳矯正手術的原理，是要令到較硬的耳軟骨基礎部分軟化，過大的部分修小，並製造耳蝸中向後的摺痕。醫生會以局部或全身麻醉形式，根據患者兜風耳的成因而採取不同手術方式，如其耳蝸軟骨太大，則會修細軟骨，相反，假如是其外耳軟骨太硬，則會在耳軟骨上「切花」，像我們平日煮魷魚一般，「切花」會令到軟骨軟熟彎曲。

兜風耳矯正手術一般需時僅個多小時，術後須戴上運動箍固定耳朵的後接，讓軟骨癒合後而得到所要求的形態。另外，手術後耳背會留有一道小疤痕，但由於位置「隱蔽」，他人不易察覺。

基本上，小童自8、9歲起耳朵形狀便已定形，較大的兒童或成年人仕，如有興趣可考慮在這段時間接受手術，告別兜風耳。

